

L'atelier LE GOAS & HEPTA 1980 - 1987

A signaler une évolution dans les années 80 de la nature de la Politique Urbaine. Un nouveau contexte législatif permet :

- aux villes de se doter d'équipes professionnelles de l'urbanisme (intégration des Bureaux du Plan) ;
- aux Urbanistes-Conseils d'intervenir dans le cadre des Enquêtes préalables, des dossiers de ZAC, du pilotage de MOU (Maîtrise d'œuvre Urbaine) pour des projets de quartier comme dans le Bas Montreuil ou encore d'Etudes Intercommunales.

En corollaire, évolution de l'assistance à Maître d'Ouvrage des Ateliers LANA, LE GOAS et d'ATURBA faisant seul ou en association des offres de service dans le cadre d'une **Fédération**, nouvelle présentation de l'Agence Polyvalente.

En 1982, malgré les efforts de prospection de la *Fédération*, éclatement de l'Agence et disparition d'ATURBA en raison de la réduction de la commande (évolution du marché face à la crise urbaine et du logement) mais aussi de l'exacerbation de la concurrence (mode des concours d'Architecture et pression sur nos clients pour faire appel aux concurrents BERIM et ORGECO). ATURBA est transformé en Société Coopérative autour du noyau de base des collaborateurs de l'urbanisme et du service technique (création d'ATURBATEC). Cohabitation dans les mêmes locaux

sur des surfaces très réduites des 3 structures autonomes.

Continuité de l'Atelier LE GOAS qui s'adapte à l'évolution de la commande, assurant par ailleurs la promotion des Architectes œuvrant depuis de nombreuses années dans l'Atelier, par la création de **HEPTA**, S.A. d'Architecture animée par Jean Pierre **HAMEL** et regroupant : Robert **BEZOU**, Laza **SEKULIC** et Nicolas **OLLIER**.



Aubervilliers - Cité Nelson Mandela



Montreuil - Carnot

Malgré les efforts de prospection des Architectes de HEPTA, cette société cessera son activité en 1987 avec l'éclatement de ses acteurs.